

marquer le lancement même de cette édition 2017. Il est vendu au prix de 3 € dans différents points de vente à Mulhouse (visibles sur le site du carnaval). Ce pin's a été dessiné par Saskia Nicolas.

Il est obligatoire pour assister au festival de guggas, le vendredi 3 mars. Il donne aussi accès à la tribune du carnaval des enfants et au grand bal du carnaval bava-



Le pin's a été dessiné par Saskia Nicolas. Photo L'Alsace/Darek Szuster

rois, le samedi soir 4 mars, dont l'entrée est fixée à 3 € en plus du pin's. Il est aussi possible d'acheter la médaille officielle, plus grande avec le même dessin.

## La cavalcade, un moment important pour tous

Pour la couleur, les participants ont eu le choix et c'est avec fierté qu'Éddy précise : « Je n'ai pas voulu seulement du rouge, avec les couleurs de l'arc-en-ciel c'est encore mieux ». À côté de lui, Christophe est venu pour la première fois au local du carnaval. Il fréquente l'atelier de couture de

flamant rose et le m  
Papillons blancs. Un  
n'était pas passée in

Les chars mobilisent  
dents, mais pour eu  
cavalcade. « Nous d  
medi 4 et le diman  
costumes, avec le  
temps fort pour tous  
rons cette fête avec u  
résidents sur la cen

## La récréation du laboratoire

Pour marquer le lancement du 30<sup>e</sup> anniversaire de l'IRHT (Institut de recherche en hématologie et transplantation) de Mulhouse, Romain Barbet, chercheur en biologie, a émis l'idée de réaliser un char aux couleurs de l'IRHT. « Il est important pour nous de partager notre réussite, d'autant que nous sommes soutenus fidèlement depuis notre création par un grand nombre de personnes », explique le scientifique qui a fédéré autour de lui une dizaine de collaborateurs pour cette première participation au carnaval de Mulhouse. Il est venu ce matin-là avec Antoinette Eidschenk, technicienne de laboratoire, pour décider de la finition du personnage en tête du char.



Le char de carnaval réalisé par l'Institut de recherche en hématologie et transplantation. Photo L'Alsace/Darek Szuster

### « Tous au même niveau »

« Pour cette action, nous sommes tous au même niveau, pinceau à la main ou à malaxer le papier mâché. Cela nous permet aussi de nous retrouver autrement », explique Antoinette. Ensemble, ils ont élaboré les croquis de leur char et le résultat est... un microscope pivotant complété avec des tubes à essai et des vases à tulipes. Leur char a été réalisé avec du matériel de récupération. Le bois provient du grenier de Romain, l'ancienne hotte du laboratoire est reconvertie en moteur-pulseur. « Le char a été

fourni par l'association du carnaval ainsi que la peinture et la moquette. Et surtout nous avons appris à bricoler ensemble, avec l'aide précieuse de Gaston, le menuisier du carnaval, de Fernand et de Christiane. Finalement, cette opération nous coûte 200 € ajoutés à une bonne dose de bonne humeur », précise le jeune chercheur. Ce projet les mobilise depuis octobre, à raison de deux à trois fois par semaine.

Un peu plus tard, Maurice Scrofani, technicien de laboratoire, les rejoint. « Je suis une petite main. Mais j'ai appris à confectionner du papier mâché qui est une base es-

sentielle des décors tout comme la fixation du grillage ». Il manque encore la blouse blanche pour le personnage et les costumes pour défiler. C'est Céline Tancredi, une des techniciennes, passionnée de couture, qui en a la charge.

Pour Romain, venu de Sélestat, et Antoinette, d'Uffholtz, il s'agit de leur première participation au carnaval de Mulhouse. « Pour les enfants, nous avons prévu des surprises samedi, sur notre stand. Ce qui est certain, c'est que nous sommes tous partants pour faire la fête ensemble dimanche », conclut Romain.

Le Klapperstein, ou  
vaises langues de  
son grand retour. Il  
nouvel emblème of  
val de Mulhouse. Il  
par Jacky Grotzing  
comité, qui sera cet  
sentateur officiel du  
emblème donne un  
fle artistique au car  
son appartenance à  
navalesque mulhous  
perstein était déjà pr  
carnavals des années

Pour le créer, ce béné  
dans le carnaval dep  
ans, s'est inspiré de  
personnelles. Jacky G  
joint les rangs des car  
ce à son oncle Claud  
alors acteur du TAM (c  
cien de Mulhouse),  
qu'il a rejointe à 18 a  
« J'ai toujours appr  
ques du carnaval rhén  
sent une vraie  
artistique. » Il n'a jam  
une édition du carna  
se. « Car c'est une gr  
mettre un masque per  
le fou dans un anon  
plet. » Il se souvient  
des pauvres dont les do  
le public étaient redist  
associations caritatives  
Dès 2008, il rejoint la